Слушание музыки II8

**Приемы развития в музыке. Суммирование и дробление.**

Прочитайте беседу 9 «О том, что заставляет музыку расти и что – дробиться».

Из учебника Царевой «Уроки госпожи мелодии» 2 класс.

Запомните о параллелях между разговорной речью и музыкальной

Звук – слово – фраза – предложение – мысль

Звук- мотив -фраза – предложение – период.

В учебнике поймите все примеры на суммирование, начиная с песни Шаинского «Антошка» : Антошка ( 1 такт), Антошка ( 1 такт), давай копать картошку ( 2 такта), и в музыкальном примере - «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского <https://vk.com/video-31253987_456239070>

И на дробление : песня Дунаевского « Веселый ветер» А ну-ка песню нам пропой веселый ветер ( 2 такта), веселый ветер ( 1 такт), веселый ветер ( 1 такт)

И «Баркаролы» П. Чайковского из цикла «Времена года»

 <https://vk.com/video-122967870_456239495>

**Д.з.**

**1.Написать в альбоме**

Приемы развития в музыке.

Разделить листок на 2 части, в первой написать «суммирование» –и под многократное слушание марша Чайковского нарисовать пример на суммирование (напр., часть снеговика – затем, целый снеговик). Во второй части написать «дробление» и запоминая «Баркаролу» Чайковского нарисовать целое, и его деление (напр., торт и затем его 2 половинки).

2. В конце беседы(стр.38) проводится конкурс знатоков.

В трех песнях угадайте суммирование и дробление.

Удачного выполнения заданий!

Ответы высылайте на сайт dinamika\_10@mail.ru